

# مخت رات من التبب ال في في قران آداب حملة المثران

لِلإِمَامِ أَجِيزَكَ رَّيا يَحِيَى بُرْشَ وَفِ ٱلدِّينَ النَّوَوِيّ

اختارها وقدم لها و. رُعرَكِير السَّحري

# مِحْفُوطِ ثِنْ © لدار الرواد بمنع حِقُوق ،

ISBN (ردمك): 4-105-9933 (ردمك)

العنوان: مختارات من التبيان

تأليف : د.أحمد محمد سعيد السعدي

عدد الصفحات: ٤٠ صفحة

قياس الصفحات: ١٤ × ٢٠

الإخراج الفني: فيصل حفيان

تصميم الغلاف: فيصل حفيان

الطبعة الأولى



#### حار الـرواد للنشر

PIONEERS PUBLISHING HOUSE

سورية ـ دمشق ـ حلبوني ـ شارع مسلم البارودي تلفاكس: 4943 11 2228261 - ص.ب: 4943 w w w . r o w a d p u b . c o m i n f o @ r o w a d p u b . c o m

# 

﴿ ٱلْحَمَٰدُ لِلَّهِ ٱلَّذِى أَنزَلَ عَلَى عَبْدِهِ ٱلْكِنْبَ وَلَوْ يَجْعَلَ لَّهُ. عِوَجَّا ﴿ فَيَسَمَا لِيَّهُ اللَّهُ وَلَيْسَ اللَّهُ وَلَمْ يَعْمَلُونَ ٱلْفَاعِينَ اللَّهُ وَلَيْسِّرَ ٱلْمُؤْمِنِينَ ٱلَّذِينَ يَعْمَلُونَ ٱلصَّلِحَاتِ لَيَّنَذِرَ بَأْسَا شَكِهُمْ أَجْرًا حَسَنَا ﴿ ﴾.

والصلاةُ و السَّلام الأعَّانِ الأكملانِ على سيدنا محمد الذي أنزلَ اللهُ عليه الذِّكرَ ليبيِّنَ للنَّاسِ ما نُزِّلَ إليهم، وعلى آلِهِ و صحْبِهِ ومن تبِعَهُم بإحسانِ إلى يوم الدِّينِ.

وبعدُ: فإنَّ تلاوة القرآنِ من القُرَبِ التي يُستحبُّ للمُسلِمِ المُواظبةُ عليها والإكثارُ منها، فقد صحَّ عن المصطفىٰ صلىٰ اللهُ عليه و سلَّم قولُهُ: «مَنْ قرأ حرفاً من كتابِ اللهِ تعالىٰ فلَهُ بِهِ حسنة، والحسنةُ بعشرِ أمثالِها، لا أقولُ: آلم حرف، ولكن ألف حرف، ولامً حرف، وميمٌ حرف». إلا أنَّه حتىٰ ينالَ المُسلِمُ أجرهُ تامَّا، فلا بُدَّ من أن يراعيَ آداب التِّلاوةِ الوارِدةَ في الكتابِ و السُّنَّةِ، والمأثورة عن الصَّحابةِ وخيارِ التابعين، ممَّا تحدَّث عنهُ العلماء قديمًا و حديثًا، وقد كتبَ الله لكتابِ التبيانِ للإمام النوويِّ رحمهُ اللهُ القَبولَ بين النَّاسِ كتبَ الله لكتابِ التبيانِ للإمام النوويِّ رحمهُ اللهُ القَبولَ بين النَّاسِ

•v@( ٥ )١٤٣٠٠

عامَّةً و خاصَّة، لِما اشتملَ عليهِ من تلخيصِ لآدابِ التلاوةِ مع تفصيل بعض الأحكام الفقهيَّةِ المُّتَّصِلَةِ بِها، وقد طُبِعَ هـذا الكتـابُ طبعاتٍ متعدِّدة ، غيرَ أنَّ الكتاب ـ رغم ما فيهِ من الإيجازِ ـ قد حوى مسائلَ خلافيَّةً وتفاصيلَ أقربَ إلى طلبةِ العِلم منها إلى استفادةِ عموم الناس على اختلاف طبقاتِهِم ممّن يحرِصون على تلاوة القرآنِ معَ مراعاةِ الآدابِ الصحيحةِ لها، و لذا فقد رأيتُ أنَّهُ مِنَ المُفيدِ أن أختار أهم الآداب مع أدلَّتها من الكتاب و السُّنَّة، ملتزماً عبارة الإمام النوويِّ رحمهُ اللهُ ما استطعتُ لذلكَ سبيلاً ، معَ ضبطِ لكلِّ ما يُشكِلُ من الكلِمات، لاسيَّما الآيات التي ضُبِطت ضبطاً كامِلاً، و الأحاديثُ النبويَّةُ الشريفةُ ، خاتِماً الكتابَ بتعدادٍ لهذه الآدابِ معَ تقويم لما اتَّبعهُ القارِئ منها حتى يبقى قارِئ القرآنِ قاصِداً القُربَ من الكمال قدْرَ استطاعتهِ، باذِلاً في ذلِكَ وسعهُ، و اللهَ أرجو أن يقبلَ منِّي، و أن يوفِّقَ القراءَ لمراعـاةِ هـذهِ الآداب، و أن يُلْهِمَهُـم دعـوةً صالحةً في ظهر الغيب لي إثر تلاوة استفادوا فيها من عملي المتواضع، و اللهُ المُعينُ، وهو يهدي السبيل.

و. رُحِمُرُكُمُّرُكُ عِيْرُ لِلْتَحْرِي دمشق ۲۰۰۸ / ۲۰۰۸ م



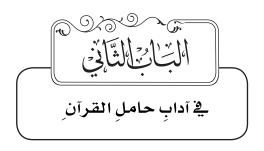
قال الله تعالى: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ يَتْلُونَ كِنَابَ ٱللَّهِ وَأَقَامُواْ ٱلصَّلَوٰةَ وَأَنفَقُواْ مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ سِرَّا وَعَلَانِيَةً يَرْجُونَ جِحَرَةً لَّن تَجُورَ اللهُ لِيُوفِيّهُمْ أَرَقْنَاهُمْ وَيَزِيدَهُم مِّن فَضَالِهَ ۚ إِنَّهُ مَ فَوُرُ شَكُورٌ اللهِ الْفَطْاءَ.

- وعن عائشة على قالت: قال رسول الله على: «الذي يقرأ القرآن وهو يتتعتم وهو ماهر به مع السَّفرة الكرام البررة، والذي يقرأ القرآن وهو يتتعتم فيه، وهو شاق عليه، له أجران». رواه البخاري ومسلم.

- وعن عبد الله بن مسعود في قال: قال رسول الله و من « مَن قرأ حرفاً من كتاب الله تعالى فله به حسنة، والحسنة بعشر أمثالها، لا أقول: آلم حرف، ولكن ألف حرف، ولام حرف، وميم حرف». رواه الترمذي ، وقال: حديث حَسن صحيح.

- وعن عبد الله بن عمرو بن العاص ، عن النبي على قال : « يُقال لصاحب القرآن : اقرأ وارتق ، ورقّل كما كنت ترقّل في الدنيا ، فإنّ منزِلَتك عند آخِر آية تقرؤها » . رواه أبو داود والترمذي ، وقال : حديث حَسَن صحيح .





١- أن يكونَ على أكْملِ الأحوالِ وأكرم الشمائل، وأن يرفع نفسه عن كلِّ ما نهى القرآنُ عنه إجلالاً للقرآن، شريف النفس، مترفِّعاً على الجبابرة والجُفاة من أهل الدنيا، متواضعاً للصالحين وأهل الخير والمساكين، وأن يكونَ متخشِّعاً ذا سكينة ووقار.

فقد جاء عن عمر بن الخطاب و أنه قال: يا معشر القُراء! الفعوا رؤوسكُم فقد وضُح لكم الطريق، واستبقوا الخيرات، ولا تكونوا عيالاً على الناس.

وعن عبد الله بنِ مسعود على قال: ينبغي لحامِلِ القرآنِ أن يُعرَفَ بليلِهِ إذا النَّاسُ نائمون، وبنهارِهِ إذا الناس مفطرون، وبحرُّنِهِ إذا الناس يفرحون، وببكائه إذا الناس يضحكون، وبصمْتِهِ إذا الناس يخوضون، وبخشوعه إذا الناس يختالون.

وعن الحسن البِصريِّ ﴿ لَكُنْ أَنَّهُ قَالَ: إِنَّا مَنْ كَانَ قَبِلَكُم رأوا القرآنَ رسائلَ من ربِّهم، فكانوا يتدبَّرونها بالليل ويُنفِذونها في النَّهار.

-6Q( 1) DD.

٢ ـ أن يحذَر كلَّ الحذرِ من اتِّخاذِ القرآنِ معيشة يكتسب بها ، فقد جاء عن عبد الرحمن بن شبل الله قال : قال رسول الله على : « اقرؤوا القرآن ، ولا تأكلوا به ، ولا تجفُوا عنه ، ولا تغلُوا فيه » .

وأمَّا أخذُ الأجرةِ على تعليمِ القرآنِ فقد اختلف العلماءُ فيه، ذهب عطاءٌ ومالكٌ والشافعيُّ وآخرون إلى جوازها، إذا شارطه واستأجره إجارة صحيحة، وقد جاء بالجواز الأحاديثُ الصحيحة.

٣ ـ ينبغي أن يحافِظ على تلاوتِه ويُكثِر منها، كان السلف وللهم عادات مختلفة في قدْر ما يختمون فيه. فروى ابن أبي داود عن بعض السَّلف أنَّهم كانوا يختمون في كلِّ شهرين ختمة واحدة. وعن بعضهم في كلِّ شهر ختمة. وعن بعضهم في كلِّ عشر ليال ختمة. وعن بعضهم في كلِّ شهر ليال ختمة. وعن بعضهم في كلِّ مان ليال وعن بعضهم في كلِّ مست كلِّ ثمان ليال وعن بعضهم في كلِّ سبع ليال. وعن بعضهم في كلِّ ست ليال وعن بعضهم في كل أربع ليال. وعن بعضهم في كل أربع ليال. وعن كثيرين في كلِّ ثلاث ليال. وعن بعضهم في كلِّ ليلتين. وعن كثيرين في كلِّ على من كان يختِم في كلِّ يوم وليلة ختمتين.

والاختيار أنَّ ذلك يختلِفُ باختلافِ الأشخاص، فمَنْ كان يظهر له به كمالُ له به كمالُ له به كمالُ له به كمالُ فهم ما يقرؤه، وكذا من كان مشغولاً بنشرِ العِلْمِ أو غيرِهِ من مهمَّاتِ

الدين ومصالح المسلمين العامَّة، فليقتصِرْ على قدر لا يحصُلُ بسببِهِ إخلالٌ بما هو مُرْصَدُ له، وإن لم يكن من هؤلاء المذكورين فليَستكْثِرْ ما أمكنَهُ من غيرِ خروج إلى حدِّ المللِ والهذْرَمَة.

وقد كرِه جماعة من المتقدِّمين الختم في يوم وليلة ويدلُّ عليه الحديث الصحيح عن عبد الله بن عمرو بن العاص على قال: قال رسول الله على: « لا يَفْقَهُ مَنْ قرأ القرآنَ في أقلَّ مِنْ ثلاث » رواه أبو داود والترمذيُّ، و قال الترمذيُّ: حديث حسنٌ صحيح. والله أعلم.

٤ ـ روى ابن أبي داود عن عمرو بن مُرَّة التابعيِّ قال: كانوا يُحِبُّونَ أن يُختَمَ القُرآنُ مِنْ أوَّلِ الليلِ أو مِنْ أوَّلِ النَّهارِ.

وروى الدارميُّ في مسنده بإسنادِهِ عن سعدِ بنِ أبي وقاص قَلَّ الله وقاص قَلْ الله وقاص قَلْ الله وقاص قَلْ الله وافق خَتْمُ القرآنِ أُوَّلَ الله لِ صلَّت عليه الملائكةُ حتى يُمسي» يصبح، وإذا وافق ختمهُ آخِرَ اللهلِ صلَّت عليه الملائكةُ حتى يُمسي» قال الدارميُّ: هذا حسنٌ عن سعد.

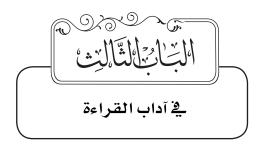
٠٠CQ(١١)

وعن إبراهيمَ النَّخعيِّ قال: كان يُقالُ: اقرؤوا من الليلِ ولـو حَلَبَ شاة.

وإنَّما رُجِّحت صلاةُ الليلِ وقراءتُهُ، لكونِها أَجْمَعَ للقلب، وأبعدَ عن الشاغلات والملهياتِ والتصرُّفِ في الحاجات، وأصونَ من الرياء وغيرِهِ من المُحبِطات، مع ما جاء الشرعُ بهِ من إيجاد الخيراتِ في الليل.

فإذا نام عن وردو في الليل فقد ورد عن عمر بن الخطاب والله قله قال : قال رسول الله والله وا

ثبت عن أبي موسى الأشعري ﴿ عن النبي ﴿ قال: «تَعاهدوا هذا القرآنَ، فوالذي نفسُ محمدٍ بيده لهو أشدُّ تفلُّتاً من الإبلِ في عُقلِها». رواه البخاريُّ ومسلم.



١- ينبغي إذا أراد القراءة أن ينظِّفَ فاهُ بالسِّواكِ وغيرِهِ:

قال الماورديُّ: يُستحبُّ أن يَسْتاكَ في ظاهِرِ الأسنانِ وباطنِها، ويُمِرَّ السواكَ على أطرافِ أسنانه، وكراسيِّ أضراسه، وسقفِ حلقِه، إمراراً رفيقاً. ٢- ويستحبُّ أن يقرأ القرآن وهو على طهارة، فإن قرأ مُحدِثاً جاز بإجماع المسلمين، فإن لم يجد الماء تيمَّم.

وأمَّا الجنب والحائض فإنَّه يحرُمُ عليهما قراءةُ القرآن ، سواء كان آيةً أو أقلَّ منها ، ويجوز لهما إجراء القرآن على قلوبِهما من غير تلفُّظِ به ، ويجوز لهما النظر في المصحف ، وإمرارُهُ على القلب.

٣ ـ ويستحبُّ أن تكون القراءة في موضع نظيف مختار، ولهذا استحبَّ جماعةٌ من العلماء القراءة في المسجد، لكونه جامعاً للنظافة وشرف البقعة، وينبغي لكل جالسٍ في المسجد أن ينوي الاعتكاف أوَّلَ دخولِهِ المسجد، وهذا الأدب ينبغي أن يُعتنى به، ويشاع ذكره، وتعرفه الصغار والعوام فإنَّه مما يُغفَلُ عنه.

وأمَّا القراءة في الحمَّام فقد اختلف السلف في كراهتها، فقال أصحابنا: لا تكره، وذهب إلى كراهته جماعات.

قال الشعبي: «تكره قراءة القرآن في ثلاثة مواضع: الحمامات، والحشوش، وبيت الرحى وهي تدور». وعن أبي ميسرة قال: لا يُذكر الله إلا في مكان طيب، والله أعلم.

وأمَّا القراءة في الطريق: فالمختار أنَّها جائزة غير مكروهة إذا لم يلْتُهِ صاحِبُها، فإن التهئي صاحبُها عنها كُرِهت، كما كرِهَ النبي ﷺ القراءة للناعس مخافةً مِنَ الغلط.

٤ ـ يستحبُّ للقارئ في غير الصلاة أن يستقبل القبلة، فقد جاء في الحديث «خيرُ الجالِسِ ما استُقبِلَ بِهِ القبلة» ويجلس متخشِّعاً بسكينة ووقار، مُطرِقاً رأسة، فهذا هو الأكمل، ولو قرأ قائماً، أو مضطجعاً، أو في فراشه، أو علىٰ غير ذلك من الأحوال جاز، وله أجر، ولكن دونَ الأوَّل.

وثبت في «الصحيح» عن عائشة الله على قالت: «كان رسول الله على يتكئ في حِجْرِي وأنا حائض فيقرأ القرآن» رواه البخاري ومسلم.

٥ ـ فإذا أراد الشروع في القراءة استعاذ، فقال: أعوذ بالله من الشيطان الرجيم، هكذا قال الجمهور من العلماء، لقوله تعالى:
﴿ فَإِذَا فَرَأْتَ ٱلْقُرُءَ اَنَ فَاسْ تَعِذُ بِاللهِ مِنَ ٱلشَّيْطِينِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ [النِّحَالِيّ: ٩٨]

٦ ـ وينبغي أن يحافظ على قراءة بسم الله الرحمن الرحيم في أوَّل كلِّ سورة سوى براءة، فإن قرأها كان مثبتاً قراءة الختمة أوالسورة، وإذا أخلَّ بالبسملة كان تاركاً بعض القرآن عند الأكثرين.

لا ـ فإذا شرع في القراءة فليكن شأنه الخشوع والتدبُّر عند القراءة ،
قال الله عزَّ وجل : ﴿ أَفَلاَ يَتَدَبَّرُونَ ٱلْقُرَءَانَ ﴾ [النِّنكِمَانِ : ١٨٦].

والأحاديث فيه كثيرة، وأقاويل السلف فيه مشهورة، وقد بات جماعات من السلف يتلون آية واحدة يتدبَّرونَها ويرددُونها إلى الصباح، وقد صَعِقَ جماعاتٌ من السلف عند القراءة، ومات جماعات منهم حال القراءة.

وقال إبراهيم الخواص الله القلب خمسة أشياء: قراءة القرآن بالتدبُّر، وخلاء البطن، وقيام الليل، والتضرُّع عند السَّحر، ومجالسة الصالحين.

٨ ـ البكاء عند قراءة القرآن:

وهو صفة العارفين، وشعارُ عبادِ اللهِ الصالحين، قال الله تعالى:

﴿ وَيَخِرُّونَ لِلْأَذْقَانِ يَبْكُونَ وَيَزِيدُهُو خُشُوعًا ﴾ [الإنشِرَاني: ١٠٩].

وقد وردت فيه أحاديثُ وآثارٌ للسلف كثيرة، فمِنْ ذلك عن رسولِ اللهِ على الله على الله

وعن عمر بن الخطاب ﴿ أَنَّه صلَّىٰ بالجماعة الصبح فقرأ سورة يوسف فبكى حتى سالت دموعه على ترقوتِه.

وعن أبي رجاء قال: رأيت ابن عباس وتحت عينيه مثل الشِّراكِ البالي من الدموع.

قال الإمام أبو حامد الغزاليُّ رحمَهُ اللهُ: البكاءُ مستحبُّ مع القراءة وعندها.

قال: وطريقة تحصيلِهِ أن يُحضِرَ في قلبه الحزنَ بأن يتأمَّل ما فيه من التهديد والوعيد الشديد، والوثائق والعهود، ثم يتأمَّل تقصيرَهُ في ذلك، فإن لم يحضره حُزنٌ وبكاء كما يحضر الخواص، فليبكِ على فقدِ ذلك فإنَّه من أعظم المصائب.

٩ ـ وينبغي أن يرتِّلَ قراءتَهُ. وقد اتفق العلماءُ على استحباب الترتيل. قال الله تعالى: ﴿ وَرَقِلِٱلْقُرُءَ انَ رَبِيلًا ﴾ [المُؤَمِّلُكَ: ٤].

وثبت عن أمِّ سلمة ﴿ أَنها نعتَت قراءةَ النبيِّ عَلَى قراءةً مفسرةً حرفاً ﴿ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَالمُو مُعَلِّ وَالنَّسَائيُّ. قال الترمذيُّ: حديثٌ حسنٌ صحيح.

وعن ابن عباس الله قال: لأنْ أقرأً سورةً أرتِّلُها أحبُّ إليَّ من أن أقرأَ القرآنَ كلُّه.

وقد نُهيَ عن الإفراط في الإسراع، ويسمى الهذّ، فثبت عن عبد الله ابن مسعود على الله أنَّ رجلاً قال له: إني أقرأ المفصَّلَ في ركعة واحدة، فقال عبد الله: «هذا كهذّ الشعر، إنَّ أقواماً يقرؤون القرآن لا يجاوز تراقيهم، ولكن إذا وقع في القلب فَرَسَخَ فيه نفع». رواه البخاري ومسلم.

١٠ ويستحبُّ إذا مرَّ بآيةِ رحمةٍ أن يسأل الله من فضله ، وإذا مرَّ بآيةِ عذابٍ أن يستعيذَ بالله من الشرِّ أو من العذاب ، أو يقول : اللهمَّ إنِّي أسألك العافية.

القارئين مجتمعين، فمن ذلك اجتنابُ الضحكِ واللَّغطِ، والحديث في خلال القراءة إلا كلاماً يُضطرُ إليه، وليَمْتَثِلْ أمرَ الله سبحانه وتعالى: ﴿ وَإِذَا قُرِئَ ٱلْفُورَ اللهُ سَبَعَانُ فَاسْتَمِعُواْ لَهُ وَأَنصِتُواْ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴾ الانجَافِي: ٢٠٤].

1۲ ـ قراءة القرآنِ من المصحف أفضل من القراءة على ظهر القلب ؛ لأنَّ النظر في المصحف عبادة مطلوبة ، فتجتمع القراءة والنظر. ونقل الغزالي في «الإحياء» أنَّ كثيرين من الصحابة والمصحف، ويكرهون أن يخرج يومٌ ولا ينظرون في المصحف.

١٣ ـ قراءة الجماعة مجتمعين مستحبَّةٌ بالدلائل الظاهرة، وأفعال السلف والخلف المتظاهرة. فقد صحَّ عن النبي الشِّر من رواية أبي

-w<sup>((۱۷)</sup>)الائ

هريرة والبي سعيد الخدري والله قال: «ما من قوم يذكرون الله إلا حفّت بهم الملائكة، وغشيته م الرّحمة، ونزلت عليهم السكينة، وذكرَهُم الله فيمن عنده والله قال الترمذي : حديث حسن صحيح.

## فصلٌ في الإدارة بالقرآن

وهي أن يجتمع جماعة يقرأ بعضهُم عشراً أو جزءاً أو غير ذلك، ثم يسكت، ويقرأ الآخر من حيث انتهى الأوَّل، ثم يقرأ الآخر، وهذا جائزٌ حسَنٌ.

## فصلٌ في رفع الصوت بالقراءة

اعلم أنَّه جاءت أحاديثُ كثيرةً في الصحيح وغيرِهِ دالَّةً علىٰ استحبابِ رفْع الصوتِ بالقراءةِ، وجاءت آثارٌ دالَّةٌ علىٰ استحبابِ الإخفاء، وخفض الصوت.

قال الغزاليُّ: وطريقُ الجمع بين الأخبارِ: إن كان الإسرارُ أبعدَ من الرياء فهو أفضل في حقِّ مَنْ يخافُ ذلك، فإن لم يَخَفِ الرياء بالجهر ورفع الصوت أفضلُ ؛ لأنَّ العمل فيه أكثر، ولأنَّ فائدتَهُ تتعدَّى إلى غيره، والنفعُ المتعدي أفضلُ من

-روا(۱۸)١٤)،

اللازم، ولأنَّه يوقظ قلب القارئ، ويجمع همَّهُ إلى الفكر فيه، ويصرفُ سمعَهُ إليه.

عن عقبة بن عامر على قال: سمعت رسول الله على يقول: «الجاهر بالقرآن كالجاهر بالصدقة» رواه أبو داود والقرآن كالجسر بالصدقة، والمسر بالقرآن كالمسر بالصدقة» رواه أبو داود والترمذي والنسائي. قال الترمذي : هذا حديث حسن ، و قال: ومعنى هذا الحديث: أنَّ الذي يُسِرُ بقراءة القرآنِ أفضل من الذي يجهر. قال: وإنما معنى هذا الحديث عند أهل العلم لكي يأمن الرجل من العُجْب ؛ لأنَّ الذي يُسِرُ بالعمل لا يُخاف عليه من العُجْب كما يُخاف عليه من علانيته.

# فصل في استحباب تحسين الصوت بالقرآن

أجمع العلماء الله من السلف والخلف من الصحابة والتابعين، ومَنْ بعدَهم من علماء الأمصارِ على استحباب تحسين الصوت بالقرآن.

ودلائل هذا من حديث رسول الله و مستفيضة ، كحديث: « زينوا القرآن بأصواتكم » وكحديث سعد بن أبي وقاص ، و أبي لبابة النبي النبي قال: « من لم يتغن بالقرآن فليس منا » رواهما أبوداود بإسنادين جيدين.

قال جمهور العلماء: معنى «لم يتغن»: لم يحسِّن صوته.

قال العلماء ـ رحمه م الله ـ: فيستحب تحسين الصوت بالقراءة وتزيينُها، مالم يخرُج عن حدِّ القراءة بالتمطيط، فإن أفرط حتى زاد حرفاً أو أخفاه فهو حرام.

وأمَّا القراءةُ بالألحانِ فقد قال الشافعيُّ رحمه اللهُ في موضعٍ: أكرهُها، وقال في موضع: لا أكرهُها.

قال أصحابنا: فيه تفصيلٌ. فإن أفرطَ في التمطيطِ فجاوزَ الحدَّ فهو الذي كرِهَهُ، وإن لم يجاوز فهو الذي لم يكرهْهُ.

فصل: ينبغي للقارئ إذا ابتدأ من وسطِ السورةِ، أو وقف على غيرِ آخرِها أن يبتدئ من أوَّلِ الكلام المرتبط بعضُهُ ببعض، وكذلك إذا وقف أن يقف على الكلام المرتبط، وعند انتهاء الكلام. ولا يتقيَّدُ في الابتداء ولا في الوقف بالأجزاء والأحزاب والأعشار، فإنَّها قد تكون في وسط الكلام المرتبطِ بالكلام.

ولهذا المعنى قال العلماء: قراءة سورة قصيرة بكمالها أفضل من قراءة بعْضِ سورة طويلة بقدر القصيرة، فإنّه قد يخفى الارتباط على بعض الناس في بعض الأحوال.

وقد روى ابن أبي داود بإسناده عن عبد الله بن أبي الهذيل التابعيِّ قال: «كانوا يكرهون أن يقرؤوا بعض الآيةِ ويتركوا بعضها».

-w@(۲٠)١٤٣)-

#### فصلٌ في أحوال تكرهُ فيها القِراءةُ

قراءة القرآن محبوبة على الإطلاق، إلا في أحوال مخصوصة جاء بها الشرع بالنهي عن القراءة فيها، فتُكرَه القراءة في حال الركوع، والسجود، والتشهد، وغيرها من أحوال الصلاة سوى القيام، وتكره قراءة ما زاد على الفاتحة للمأموم في الصلاة، وتكره حالة القعود على الخلاء، وفي حالة النّعاس، وكذا حالة الخطبة لمن يسمعها.

ولا تكره القراءة في الطواف، هذا مذهبنا، وبِهِ قال أكثرُ العلماء.



# فصلٌ في مسائل غريبةٍ تدعو الحاجةُ إليها

- منها: أنَّهُ إذا كان يقرأ فعَرَضَ له ريحٌ، فينبغي أن يُمسِكَ عن القراءة حتى يتكاملَ خروجُها، ثمَّ يعود للقراءة.
- ومنها: أنه إذا تثاءبَ أمسكَ عن القراءة حتى ينقضي التثاؤبُ ثمَّ يقرأ.
- ومنها: أنَّهُ إذا قرأ قولَ اللهِ عِرَانَ: ﴿ وَقَالَتِ ٱلْمِيهُودُ عُنَيْرُ ٱبْنُ ٱللّهِ وَقَالَتِ ٱلْمِيهُودُ عُنَيْرُ ٱبْنُ ٱللّهِ وَقَالَتِ ٱلْمَيْدِ وَقَالَتِ ٱلْمَيْدِ وَقَالَتِ ٱللّهِ وَقَالَتِ ٱللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَا عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّا عَلَ
- ومنها: أنَّه يُستحَبُّ له أن يقولَ ما رواهُ أبو هريرة َ فَيْهُ عن النبيِّ عَلَيْ أَنَّهُ قَالَ: ﴿ مَنْ قَرَأَ ﴿ وَالنِّينِ وَالزَّيْتُونِ ﴾ فقرأ: ﴿ أَلَيْسَ اللهُ بِأَحْكِر النبيِّ عَلِي أَنَّهُ مِنْ الشاهدين » رواه أبو داود والترمذيُّ.
- ومنها: إذا كان يقرأ ماشياً فمرَّ على قوم، يُستحبُّ أن يقطعَ القراءة ويسلِّم عليهم، ثم يرجِعُ إلى القراءة، ولو أعاد التعوُّذ كان حسناً. ولوكان يقرأ جالساً فمرَّ عليه غيرُهُ، الأولى ترك السلام على

٠٠CQ(٢٢)١٤٠٠٠

القارئ لاشتغاله بالتلاوة، فإن سلَّمَ عليه إنسانٌ فالظاهِرُ وجوبُ الردِّ باللفظ.

- ومنها: إذا عطَسَ في حال القراءة فإنَّهُ يستحبُّ أن يقولَ: الحمد لله، وكذا لو كان في الصلاةِ.



#### فصلٌ في سجودِ التلاوة

هو ممَّا يتأكَّدُ الاعتناءُ بِهِ. فقد أجمعَ العلماءُ على الأمرِ بسجودِ التلاوةِ، واختلفوا في أنَّهُ أمرُ استحبابٍ أم أمرُ إيجاب؟ فقال الجماهيرُ: ليس بواجبٍ، بل هو مستحبُّ.

وثبت في «الصحيحين» أنَّه رَا سَجَدَ في «والنَّجمِ»، فدلَّ على النَّه ليس بواجبِ.

- وحكم سجود التلاوة حُكْم صلاة النَّافلة في اشتراط الطَّهارة عن الحدَث، وعن النَّجاسة، وفي استقبال القبلة، وستر العورة؛ فيحرُمُ على منْ على بدنه أو ثوبه نجاسة عيرُ معفو عنها. وعلى المُحْدِث إلا إذا تيمَّم في موضع يجوزُ فيه التيمُّم، ويحرُمُ إلى غير القبلة إلا في السَّفر حيث تجوزُ النافلة ألى غير القبلة.

قال العلماءُ: ينبغي أن يقع عقيب آية السَّجدة التي قرأها أو سمعَها، فإن أخَّر ولم يَطُلِ الفصلُ سَجَد، وإن طالَ فقد فات السُّجودُ، فلا يُقضى على المذهب الصحيح المشهور. وأمَّا إذا كان القارئ

أو المستمع محدِثاً عند تلاوةِ السجدةِ فإن تطهَّرَ علىٰ قُرْبٍ سَجَدَ، وإن تأخرت طهارتُهُ حتىٰ طال الفصل، فالصحيح أنَّهُ لا يسجد.

فإذا قرأ السجدات كلَّها، أو سجدات منها في مجلس واحد، سجد لكل سجدة بلا خلاف، وإن كرَّرَ الآية الواحدة في مجالس سجد لكلِّ مرَّة بلا خلاف، فإن كرَّرها في المجلس الواحد نُظِرَ، فإن لم يسجد للمرَّة الأولى كفاه سجدة واحدة عن الجميع.

وإذا قرأ السجدة وهو راكِبٌ على دابَّةٍ في السفر سجَدَ بالإياء. ولا يُكرَهُ سجودُ التلاوة في الأوقات التي نُهي عن الصلاة فيها.

فإذا أراد السجود نوى سجود التلاوة، وكبَّر للإحرام، ورفع يديه حذو منكبيه كما يفعَلُ في تكبيرة الإحرام للصلاة، ثم يكبِّر تكبيرة أخرى للهويِّ إلى السجود، ولا يرفع فيها اليد، وهذه التكبيرة الثانية مستحبَّة، ليست بشرط.

ثمَّ إِنْ كَانَ الذي يريدُ السجودَ قائماً ، كَبَّرَ للإحرامِ في حالِ قيامِهِ ، ثم يُكبِّرُ للسجودِ في انحطاطِهِ إلى السجود ، وإن كان جالساً كبَّر جالساً على الصحيح.

ثمَّ إن سجَد فينبغي أن يراعي آداب السُّجود في الهيئة والتسبيح. أمَّا الهيئة: فأن يضع يديه حذو منكبيه على الأرض، ويضمَّ أصابعه وينشرَها إلى جهة القبْلة، ويُخرجَهما من كُمَّيهِ ويباشِر بهما المصلَّى،

-6Q((10)DD).

ويجافي مِرْفقيهِ عن جنبيه.

وأمَّا التسبيحُ في السجود، فقال أصحابنا: يُسبِّحُ بما يُسبِّحُ به في سجودِ الصلاة، فيقولُ ثلاثَ مرات: سبحانَ ربِّيَ الأعلىٰ، ثمَّ يقولُ: اللهمَّ لكَ سجدْتُ وبكَ آمنْتُ ولكَ أسلمْتُ، سَجَدَ وجهي للذي خلقهُ وصوَّرَهُ، وشقَّ سمعَهُ وبصرَهُ بحوْلِهِ وقوتِهِ، تباركَ اللهُ أحسنُ الخالقين. ويقول: سُبُّوحٌ قُدُوسٌ ربُّ الملائكةِ والرُّوح.

قالوا: ويُستحبُّ أن يقولَ: «اللهُمَّ اكتُبْ لي بها عندَكَ أجراً، واجعلْها لي عندكَ ذُخراً، وضَعْ عني بها وِزْراً، واقبلْها منِّي كما قبلْتُها مِنْ عبدِكَ داود ﷺ.

ثمَّ إِن فرَغَ من التسبيح والدعاء رفَع رأسَهُ مكبِّراً، والأصحُّ أَنَّهُ يُسلِّمُ بعدَهُ، ويؤيِّد هذا مارواه ابن أبي داود بإسناده الصحيح عن عبد الله بن مسعود في الله عن الله عن مسعود في الله عن الله عن مسعود في الله عن ال



# فصلٌ في الأوقاتِ المختارَةِ للقراءة

اعلم أنَّ أفضلَ القراءةِ ما كان في الصَّلاة. ومذهب الشافعيِّ وغيرِهِ أنَّ تطويلَ القيام في الصلاة أفضلُ من تطويلِ السُّجود.

وأمَّا القراءةُ في غيرِ الصلاةِ فأفضلُها بعد صلاةِ الصُّبُّح.

ويُختار من الأيَّامِ: يومُ الجُمُعةِ والاثنين والخميس ويومُ عرفة، ومن الأعشار: العشرُ الأخيرُ من رمضان، والعشرُ الأوَّل من ذي الحِجَّة، ومن الشهورِ: رمضان.



## فصلٌ في آداب الختم وما يتعلَّقُ بِهِ

- يُستحبُّ حضورُ مجلسِ ختْمِ القرآنِ استحباباً مؤكَّداً، فقد ثبت في «الصحيحين» «أنَّ رسولَ اللهِ عَلَيُّ أَمَرَ الحُيَّضَ بالخروج يومَ العيد، فيشهَدْنَ الخيرَ ودعوةَ المسلمين».

وروى الدارميُّ وابنُ أبي داود بإسنادهما عن ابن عبَّاسِ اللهُ عَلَى اللهُ الله

وكان أنسُ بنُ مالكِ ﴿ إِذَا خَتَمَ القرآنَ جَمَعَ أَهلَهُ ودعا.

- ويُستحبُّ الدعاءُ عقيبَ الختمِ استحباباً مؤكَّداً، وروى الدارميُّ بإسنادِهِ عن حُميدٍ الأعرج قال: مَنْ قرأ القرآنَ ثم دعا أمَّنَ على دُعائِهِ أربعةُ آلافِ مَلَكِ.

فيُختارُ للداعي الدعواتُ المختارة:

اللهُمَّ أصلِحْ قلُوبَنا وأزِلْ عيوبَنا، وتولَّنا بالحُسنى، وزيِّنا بالتقوى، واجْمَعْ لنا خيري الآخرةِ والأولى، وارزُقْنا طاعتَكَ ما أبقيتنا.

اللهُمَّ يسِّرْنا لليُسرى، وجنِّبْنا العُسرى، وأعِدْنا من شرورِ أنفُسِنا وسيئاتِ أعمالِنا، وأعِدْنا من عذابِ النار وعذابِ القبْر، وفتنةِ الحيا

والمماتِ، وفتنةِ المسيح الدَّجَّال.

اللهُمَّ إنَّا نسألُكَ الهُدى والتُّقيٰ والعفافَ والغِنيٰ.

ويفتتح دُعاءَهُ ويختِمهُ بقولِهِ: الحمدُ للهِ ربِّ العالمين حمْداً يوافي نِعَمَهُ ويكافِئُ مزيدَهُ، اللهُمَّ صلِّ وسلِّم علىٰ محمَّدٍ وعلىٰ آلِ محمَّدٍ، كما صلَّيتَ علىٰ إبراهيمَ وعلىٰ آلِ إبراهيمَ، وبارِكْ علىٰ محمَّدٍ وعلىٰ آلِ محمَّد، كما باركت علىٰ إبراهيمَ وعلىٰ آلِ إبراهيمَ، في العالمين إنَّكَ حميدٌ مجيد.

- يُستحَبُّ إذا فرَغَ من الختمةِ أن يشرَعَ في أُخرى عقيبَ الختْم، فقد استحبَّهُ السلفُ والخلَفُ, واحتجُّوا فيه بحديثِ أنسِ المُحَلِّةُ أنَّ رسولَ اللهِ عَلَيْ قال: «خيرُ الأعمالِ الحَلُّ والرِّحلَةُ، قيل: وما هُما؟ قال: اللهِ عَلَيْ قال: وخيرُ الأعمالِ الحَلُّ والرِّحلَةُ، قيل: وما هُما؟ قال: افتتاحُ القرآنِ وختْمُهُ [حديثُ لا يصلحُ للاحتجاج، لكن يؤيِّدُهُ حديثُ ابنِ عبَّاس عند الترمذيِّ وغيرِه، وقد صحَّحهُ بعضهُم، وهو بعنى هذا الحديث ].



# الْبُائِلُولَائِعِ النَّاسِ كُلِّهِم مع القرآن

- أجمع الُـسلمون على وجـوب تعظـيم القـرآن العزيـز علـى الإطلاق، وتنزيهِه وصيانتِه، وأجمعُوا على أنَّ مَنْ جَحَدَ مِنْهُ حرفاً، مِمَّا أُجْمع عليه، أو زاد حرفاً لم يَقْرأُ به أحدٌ، وهو عالِمٌ بذلك فهو كافِر.
  - ويحرُمُ المِراءُ في القُرآنِ، والجدلُ فيهِ بغيرِ حقٍّ.
- ويُكرَهُ أن يقولَ: نسيتُ آية كذا، بل يقولُ: أُنْسِيْتُها أو أُسقَطْتُها، فقد ثبت في الصحيحين عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه، قال: قال رسولُ الله على: «لا يقُلُ أحدُكُمْ: نسيتُ آية كذا وكذا، بل هو نُسِّي».
- لا يُمنَعُ الكافِرُ من سماعِ القُرآنِ لقولِهِ تعالى: ﴿ وَإِنْ أَحَدُّمِنَ الْمُشْرِكِينَ اَسْتَجَارَكَ فَأَجِرُهُ حَتَى يَسْمَعَ كَلَمَ اللّهِ ﴾ [الجَوْبَيْنَ: ١٦، ويُمنَعُ مِنْ مَسِنَ الْمُصحَف، وهل يجوزُ تعليمُهُ القُرآن؟ قال أصحابنا: إن كان لا يُرجى إسلامُهُ لم يجُز تعليمُهُ، وإن رُجِيَ إسلامُهُ يجوزُ رجاءً لإسلامِهِ.
- اختلف العلماءُ في كتابةِ القرآن في إناءٍ ثم يُغسَلُ ويُسقاهُ

المريض، فقال الحسنُ البصريُّ ومجاهد وأبو قُلابةَ والأوزاعيُّ رحمهم الله: لا بأسَ بِهِ، وكرهَهُ النَّخَعِيُّ.

- يُكرَهُ نقشُ الحيطان والثيابِ بالقرآن وبأسماءِ اللهِ تعالى.

- ويستحبُّ النَّفَ معَ القرآن للرُّقية ، فقد ثبَتَ عن عائشة رضي الله عنها «أنَّ النبي علَّ كان إذا أوى إلى فراشه كلَّ ليلة جمع كفَّيه ثمَّ نفَث فيهما فقرأ فيهما ﴿ فَلْهُواللهُ أَحَدُ ﴾ و﴿ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ﴾ ، فقم عسحُ بهما ما استطاع مِنْ جسدهِ ، يبدأ بهماعلى رأسه ووجههِ ، وما أقبل من جسده ، يفعل ذلك ثلاث مرّات » رواه البخاريُّ ومسلم.





- السُّنَّةُ كثرةُ الاعتناءِ بتلاوةِ القُرآنِ في شهرِ رمضانَ، وفي العشر الأخيرِ منه أكثر، وليالي الوِتْرِ منه آكد، ومن ذلك العَشْرُ الأوَّلُ من ذي الحِجَّةِ، ويومُ عرفة، ويومُ الجُمُعة، وبعد الصُّبْح، وفي الليلِ.
- وينبغي أن يحـافِظَ علـىٰ قـراءةِ « ليَبَرَنْعُ» و« الْوَاقِعَجَنْبُنَا » وتبـارك « المِثَاكُ ».
- ويستحبُّ أن يقرأَ سورةَ « الْكِهَنْفِنَ » يومَ الجُمُعة، لحديثِ أبي سعيدٍ الخدري عَلِيُّهُ وغيرِهِ فيه.

قال الإمام الشافعيُّ حَرِّكُ في «الأمّ»: ويُستحبُّ أن يقرأها أيضاً ليلةَ الجُمُعة.

وذكر الدارمي حديثاً في استحباب قراءة سورة هود يوم الجمعة، وعن مكحول التابعيِّ الجليل، استحبابُ قراءة « أَلْكُؤُمُّلُكَ » يومَ الجمعة.

- ويستحبُّ الإكثار من تلاوة آية الكرسيِّ في جميع المواطن، وأن يقرأ ها كلَّ ليلة إذا أوى إلى فراشِه، وأن يقرأ المعوِّذتين عَقِيْبَ كُلِّ صلاة.

وعن عُقبةَ بنِ عامر فَ قَلْهُ قال: قال لي رسولُ الله عَلَى: « لا يُمرُّ بكَ ليلةً إلا قرأْتَ فيها: قُلْ هوَ اللهُ أحد، والمعرِّذتين، فما أتت عليَّ ليلةً إلا وأنا أقرؤهُنَّ ».

- ويُستحَبُّ أَن يقرأ إذا استيقظ من نومِهِ كلَّ ليلةٍ آخرَ « اَلْخَبْرَانِكَ » من قوله تعالى: ﴿ إِنَ فِخَلْقِ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾ إلى آخِرِها، فقد ثبتَ في الصحيحين «أنَّ رسولَ اللهِ عِلَّ كان يقرأ خواتيم آلِ عِمران إذا استيقظً ».

### فصلٌ فيما يُقرأُ عند المريض

يُستحبُّ أن يقرأ عند المريض الفاتحة لقولِ ويَن الحديث الصحيح فيها: « وما أدراك أنَّها رُقيَة؟».

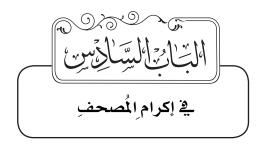
ويستحبُّ أَن يَقرأَ عِنْدَهُ: ﴿ قُلْهُو اللَّهُ أَحَدُّ ﴾ ، و ﴿ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّهُ الله فِي الله ين. الفَائْتِ ﴾ ، و ﴿ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ ﴾ مع النفْثِ في الله ين.

#### فصلٌ فيما يُقرأُ عند الميت

قال العلماءُ من أصحابِنا وغيرِهم: يُستحبُّ أن يقرأَ عندَهُ « لِيَرَبُعُ» ، لحديثِ معقِلِ بنِ يساريُ انَّ النبيَّ عَلَيْ قال: « اقرؤوا يس على موتاكم » رواه أبو داود والنَّسائيُّ في «عمل اليوم والليلة» وابن ماجه بإسنادٍ ضعيف.

وروى مجالِدٌ عن الشعبيِّ قال: كانت الأنصار إذا حضروا قرؤوا عندَ الميت سورةَ البقرة.





- اتفقَ العلماءُ على استحبابِ كتابةِ المُصحَفِ، وتحسينِ كتابتِها، وتبيينِها وإيضاحِها، وتحقيقِ الخطِّ.
- لا تجوزُ كتابةُ القرآنِ بشيءٍ نجِسٍ، وتكرهُ كتابتُهُ علىٰ الجُـدرانِ عندنا.
  - أجمعَ المسلمون على وجوبِ صيانةِ المُصحفِ واحترامِهِ.
    - ويستحب أن يقوم للمصحف إذا أُقْدِمَ بِهِ عليه.

وروينا في «مسند الدراميّ» بإسنادٍ صحيحٍ، عن ابن أبي مُليكة أنَّ عكرمةً بنَ أبي جهلٍ فَلِيُّ كان يضعُ المصحفَ على وجهِهِ، ويقولُ: كتابُ ربي، كتابُ ربي.

- يحرُمُ على المُحدِثِ مسُّ المُصحفِ وحملُهُ، ولو كُتِبَ القرآنُ في لوحٍ فحُكمُهُ حكمُ المصحف، سواءٌ قلَّ المكتوبُ أو كثُر.
- إذا تصفَّحَ الحدِثُ أو الجنب أو الحائض أوراقَ المصحف بعودٍ وشبهِهِ جاز، وأما إذا لفَّ كُمَّهُ علىٰ يدِهِ وقلَبَ الورقةَ فحرامٌ بلا خلاف.

- إذا كان على موضع من بدنِ المتطهِّرِ نجاسةٌ غيرُ معفوٍّ عنها حرُمَ عليهِ مسُّ المصحفِ بموضِع النجاسةِ بلا خلاف.
- هل يجب على المعلِّم والوليِّ تكليفُ الصبيِّ المميِّزِ الطهارةَ لحملِ المصحَفِ واللوح اللذين يقرأ فيهما؟ لايجِبُ للمشقَّةِ.
  - يصِحُّ بيعُ المصحفِ وشراؤهُ، ولا كراهةَ في شرائِهِ.

رائزُ الالتزام بآدابِ قراءةِ القُرآنِ

هذه هي الآدابُ التي ذكرها الإمامُ النوويُّ رحِمَهُ اللهُ في بابِ آدابِ القِراءة، و الذي قالَ في أوَّلِهِ: «هذا البابُ هو مقصودُ الكِتابِ»، فاحْرِص أخي المسلِم على التزامِ هذه الآدابِ قدر السلطاعتِك، و استعِنْ على ذلك بهذا الرائزِ بعد كلِّ ختم، ولتحرِص على تحقيقِ المزيدِ في كلِّ مرَّة، و اللهُ الموفِّق، وهو يهدي السبيل.

أحياناً	غالباً	دائماً	الأدب	
			تنظيف الفم بالسِّواكِ	1
			القراءة على طهارة تامَّة	۲
			القراءة في موضعٍ نظيف	٣
			القراءة مستقبل القبلة	٤
			البدء بالاستعاذة	٥
			البدء بالبسملة	7
			الخشوع و التدبر أثناء التلاوة	٧
			البكاء و الاعتبار	٨
			الترتيلُ	٩
			سؤالُ الرحمة والاستعاذةُ من العذاب	١.
			عدم الضحكِ واللغطوالحديث أثناء التلاوة	11
			المحافظة على القراءة من المصحف	17
			القراءة معَ الجماعة	۱۳

# فَهُسُ الْمُجْتَوَيّات

٧.	لبابُ الأوَّلُ فضيلةُ تلاوةِ القرآنِ وحملتِهِ
٩.	لبابُ الثاني في آداب ِحاملِ القرآن ِ
۱۳	لباب الثالث في آداب القراءة
۱۸	فصلٌ في الإدارة بالقرآن
۱۸	فصلٌ في رفع الصوت بالقراءة
۱۹	فصل في استحباب تحسين الصوت بالقرآن
۲۱	فصلٌ في أحوالٍ تكرهُ فيها القِراءةُ
۲۲	فصلٌ في مسائلَ غريبةٍ تدعو الحاجةُ إليها
۲ ٤	فصلٌ في سجودِ التلاوة
27	فصلٌ في الأوقاتِ المختارَةِ للقراءة
۲۸	فصلٌ في آدابِ الختمِ وما يتعلَّقُ بِهِ
۳.	لباب الرابع في آدابِ النَّاس كُلِّهِم معَ القرآن
٣٢	لبابُ الخامس في الآياتِ والسورِ المستحبَّةِ في أوقاتٍ وأحوالٍ مخصوصة
44	فصلٌ فيما يُقرَأُ عند المريض
٣٤	فصلٌ فيما يُقرَأُ عند الميت
٣0	لباب السادس في إكرام المُصحفِ
٣٦	راثزُ الالتزام بآدابِ قراءةِ القُرآنِ